



Cappella Musicale del Duomo di Modena
Anno di fondazione 1453



VIII SETTIMANA DELLA CAPPELLA MUSICALE

in preparazione al
 IV CONGRESSO EUCHARISTICO DIOCESANO



• **Venerdì 22 maggio 2009, ore 21**

L. Perosi, **La Risurrezione di Cristo**

per soli, coro* e orchestra

Sara De Mattais, soprano – Erica Rompianesi, mezzosoprano – Davide Paltretti, tenore –
 Roberto Baccarini, baritono – Jean Paul Ballerini, basso

* il grande **CORO** impegnato ne *La Risurrezione di Cristo* è costituito dall'**ASCAMN**, l'Associazione Scholae Cantorum dell'Arcidiocesi di Modena-Nonantola:

Cappella Musicale del Duomo – Modena (Daniele Bononcini, dir.); Corale "Pancaldi" – Ganaceto, Lesignano, Villanova (Luca Colombini, dir.); Schola Cantorum "S.G. Bosco" – Modena (Tarcisio Fornaciari, dir.); Corale "Erga Omnes" – Finale Emilia (Lorenzo Fioratti, dir.); Corale Polifonica "Agape" – S. Felice (Diego Magagnoli, dir.); Corale Spilambertese – Spilamberto (Giorgio Molinari, dir.); Coro Beata Vergine Assunta – Casinalbo (Franco Tardini, dir.); Coro "Lorenzo Perosi" – Campogalliano (Paolo Zoboli, dir.); Corale Madonna delle Grazie – Soliera (Giulio Pirondini, dir.); Corale "Annoni Campori" – Spezzano (Alessandra Fogliani, dir.); Coro Beata Vergine del Castello – Fiorano (Adriano Taccini, dir.); Corale di Redù – Redù (Stefano Moreali, dir.); Cappella Musicale Abbaziale – Nonantola (Giovanni Rizzi, dir.).

• **Domenica 24 maggio 2009, ore 21 (replica)**

L. Perosi, **La Risurrezione di Cristo**

• **Martedì 26 maggio 2009, ore 21**

Recital mariano di Francesca Provvionato

Doron David Sherwin, cornetto

• **Giovedì 28 maggio 2009, ore 21**

James Edward Goettshe

organista titolare della basilica di S. Pietro in Vaticano

• **Domenica 31 maggio 2009, ore 15.30**

*Angeli, Arcangeli, Cherubini e Serafini...
 le realtà invisibili della dottrina cattolica*

I Cantori della Divina Misericordia

Schola Gregoriana del Duomo

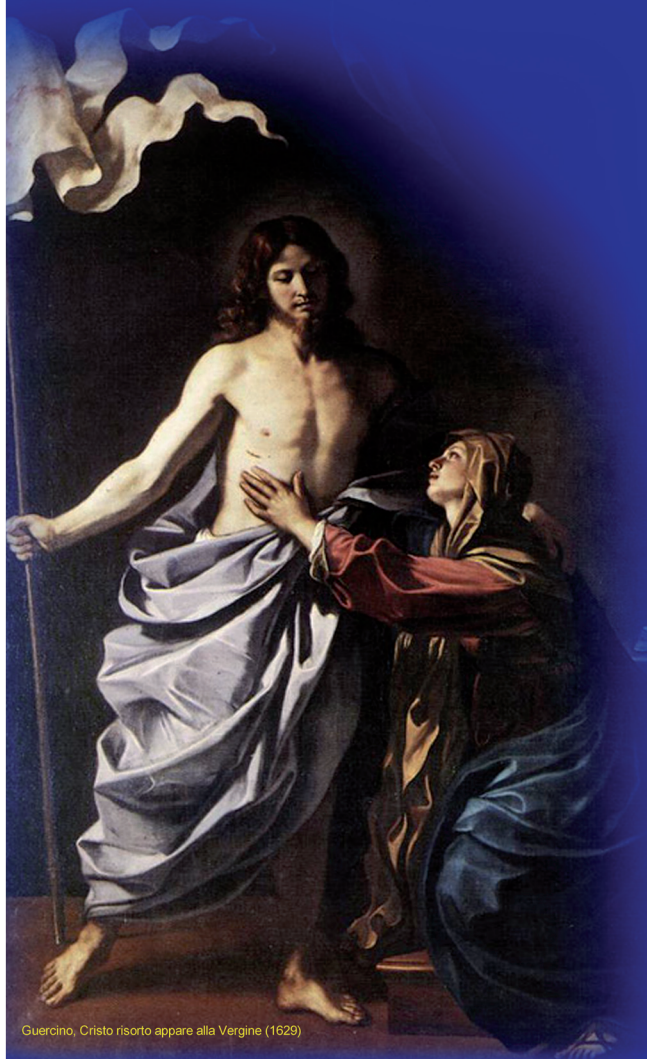
Simone Beneventi, percussioni e vibrafono

Davide Burani, arpa

Si ringraziano, per l'ospitalità durante le sessioni di prove del grande CORO:

- Mons. Rino Annovi, Arciprete della Cattedrale
- Mons. Angelo Bocchi e parrocchia di S.G. Bosco
- Don Paolo Sambri e parrocchia S. Francesco
- Don Mirosław Denisiuk e parrocchia S. Giuseppe
- Istituto Diocesano di Musica Sacra

Duomo di Modena - Ingresso libero



Guercino, Cristo risorto appare alla Vergine (1629)



Banca popolare
 dell'Emilia Romagna

GRUPPO BANCARIO Banca popolare dell'Emilia Romagna

